



LYON HOMMAGE

Les prix Montluc Résistance et Liberté ont été décernés

Les prix de l'association Montluc Résistance et Liberté ont récompensé dimanche des œuvres symbolisant les valeurs du mémorial.

Fondée pour soutenir l'action du mémorial, l'association Montluc Résistance et Liberté a remis ce dimanche les prix annuels qui récompensent des œuvres culturelles témoignant de ces deux valeurs.

« Inviter les ombres du passé à devenir les lanternes de l'avenir »

L'objectif ? Que ce lieu, hautement symbolique, ne se contente pas de convoquer le passé, mais témoigne d'une actualité toujours brûlante.

« Pour inviter les ombres du passé à devenir les lanternes de l'avenir, pour que la culture sauve le monde », selon les mots du président de l'association Jean-François Carencu.

Le préfet, Pascal Mailhos, a quant à lui rappelé les 10 000 détenus passés par Montluc, la barbarie ayant « enfermé des personnes et emmuré les consciences ».

Les intervenants étaient unanimes : la liberté artistique est sœur de la liberté d'expression et la liberté d'information.

Le prix littéraire

Le prix littéraire revient à Salahattin Demirtas (via son éditrice), pour son recueil L'Aurore, écrit en prison où il est enfermé depuis 2016. Le

leader kurde, ancien député, « prisonnier politique et poétique », rend hommage à toutes les femmes assassinées ou victimes de la violence.

Le prix audiovisuel

Halah Alabdalla, cinéaste et formatrice, reçoit le prix audiovisuel pour le projet "Savoir, voir, revoir", une réalisation de films par neuf jeunes réfugiés syriens en situation d'exil forcé.

Le prix spécial

Un prix spécial du jury rend hommage à Robert Badinter. Le soutien des Galeries Lafayette, de la Fondation Fiminco et le mécénat personnel de Serge Dassault permettent de doter chaque lauréat de 5 000 euros.

La Maîtrise de l'Opéra de Lyon ponctuait la cérémonie de chants symboliques. La mélodie du Temps des cerises, portée par les jeunes voix pures, était particulièrement émouvante. ■